

＜B班＞ワークシートの意見

	意見	地図番号
魅力や特徴	■駅施設	
	・ シンボルとなるくっかけテラス	①
	・ くっかけテラス（図書館）があり、きれいである	①
	・ 駅がきれい、クリスマスイルミネーション	①
	■飲食店・商業施設	
	・ 駄菓子屋に子どもを連れていける	④
	・ 生活感のある商店街	
	・ 特徴のあるラーメン屋が多い	
	・ ハルニレテラス	
	・ 飲食店が多い、夜食へに行けるところが多い	
	・ 小さくて魅力的な店舗が増えてきた	
	■まちなみ・都市計画	
	・ 駅前から見通せる真っすぐな道路	③
	・ きれいに区画された道路	
	・ 趣のある建物が点在する	
	■公園・公共施設	
	・ 保育園、軽井沢中部小など子育て環境は充実	
	■自然・景観	
	・ 水を感じる 小川（弁天通り（長倉弁天宮～キリマン酒店前の通り））、湯川	⑥
	・ 浅間山がきれいに見える	⑦
	■雰囲気・地域性	
課題や懸念	・ 昭和を感じるイメージ	
	・ よい意味でのローカル感	
	・ ローカル感（あんまりグローバル資本のものが少ない）	
	■人・コミュニティ	
	・ コミュニティの絆が強い	
	・ おもしろい人（魅力的な人）が多い	
	■駅施設・駅前空間	
	・ 夕方以降駅には学生以外いない	
	・ 緑が少ない（駅前）	
	・ 駅前広場に滞在空間がない	
	・ 駅前の雰囲気	
	・ 駅前広場の車寄せスペースが大きすぎ（車優先）	
	・ 食べるところが駅前にない、ハルニレテラスへ行ってしまう	
	・ 駅に人がいない	
	・ チャレンジショップ難しい場所（人の動線がない）	
	・ “遊べる場所” 意外とない	
	・ 駅前のお土産屋が廃業している	②
	■動線・アクセス	
	・ 図書館から塾へ行きにくい（交通量・信号の待ち時間）	⑤
	・ ハルニレテラス方面へ行く観光客が駅前を通らない（湯川沿いに進む）	
	・ 国道146号を通る自転車の通路が整備されていない	
	・ 歩道が歩きにくい	
	・ 歩く道がほとんどない	
	■駐車場	
	・ 車を停めにくい	
	・ 駐車場が少ない	
	■公共交通	
	・ 電車が少ない	

※地図番号は後記図中の番号に対応

	意見	地図番号
課題や懸念	■滞在・コミュニティ空間 ・ たむろする場所がない	
	■情報発信・案内 ・ 町案内がない	
	■空き家・空き店舗 ・ 空き店舗が残る	
	■まちなみ・景観デザイン ・ 統一感のないまちなみ	
	・ 住宅と商店が混在している	
	・ 街並みデザインが統一されていない	
	・ 自然が少なめである	
	■にぎわい・活気 ・ 田舎感が強い	
	・ 夜がさみしい、にぎわいがない	
こうなつたらいいな・こんなことしたい	■駅施設・駅前空間 ・ 小規模な建物をつくり、ストリートピアノ、ミニコンサート、駅前	①
	■滞在・コミュニティ空間	
	・ 2階に音響遮断スペースをつくる（練習用）	①
	・ 区民会館へ行けば何かやっている（夜）	⑧
	・ 会議スペースをつくる	
	・ 子どもカフェ的な場所があったらよい（チャレンジショップが居場所）	
	・ キッズスペース（遊具）	
	・ ミニ保育園の設置	
	■空き店舗活用・商業活性化 ・ 空き店舗をなくす	
	・ 店を集中させる→コンビニも	
	■商業・店舗	
	・ チャレンジショップをもっと目立つ場所	①
	・ 国道18号、146号沿いにお店が営業している、集中させる施策	③
	・ メインストリートにカフェや飲食店が建ち並ぶ	③
	・ 駅前はお店を閉める時間を遅くする	
	・ 少し横の路地に入るとバーやディープなお店が建ち並ぶ	
	・ 駅の近くにレストランチェーンを、行く理由づくり	
	■公園・緑地・オープンスペース ・ 自然があったほうがよい（木が）（駅前）	①
	・ 駅前に公園をつくる、待ち合わせの場所に	①
	・ 公園をもう少し使いやすく整備（デコボコ、キッチンカー）	
	・ 湯川沿いにボーとしていられる場所がある	
	・ 愛犬家が集える場所（カフェ、ドックラン）	
	■回遊・モビリティ ・ 乗り捨てできるレンタサイクル	
	・ サイクリング用道路を設ける	
	■駐車場 ・ 店舗の駐車場は全て共用できる	
	■歩行者空間・動線整備 ・ ハルニレテラス、千ヶ滝方向へ徒歩で行きやすくなる	③
	・ 駅前から国道146号方面が明るく歩きやすくなる（イルミネーション連続）	③
	・ 国道18号に歩道橋を	
	・ 歩く人、自転車の人、それぞれのおすすめの道路	
	・ 店舗の閉じた感じ、通りに対して開かせる、歩行空間、一方通行にして実現	
	■観光案内・情報発信 ・ 中軽井沢おもしろMAP、歩行者に向けた道案内、わくわく感	
	・ 駅前に周辺店舗（飲食店）がわかる案内	
	■景観・デザイン ・ 建物のデザインガイドライン策定、追分のように補助金を出す	
	・ まちなみデザインコード	
	■歴史・文化 ・ 宿場町であったことを感じさせる場所	

※地図番号は後記図中の番号に対応

